



## JOURNÉE DES DOCTORANTS DE L'IRASIA – PRÉSENTATION GÉNÉRALE

L'Institut de Recherches Asiatiques de l'Université d'Aix-Marseille (IRASIA, UMR 7306) organise sa Journée des doctorant.e.s le vendredi 18 Mars 2022 au Bâtiment Egger, Salle du Conseil D317 (Campus de Aix-en-Provence). Son objectif est de créer un moment d'échange entre les doctorant.e.s de l'IRASIA et étudiant.e.s et les jeunes chercheur.e.s en études asiatiques à Marseille et à Aix-en-Provence. Ce sera également l'occasion pour eux de partager leurs expériences de thèse dans le domaine des études sur l'Asie. Ainsi, tout au long de la journée, ils animeront des discussions autour du thème **Circulation(s)**, lequel sera abordé sous diverses perspectives : celle des mobilités humaines, celle des objets ainsi que celle des idées.

Cette Journée des doctorant.e.s a été organisée par Vy CAO, Thomas CLARÉ, Guilhem COUSIN-THOREZ, Noémi DIDU, Laurie GALLI-RAGUENEAU, Yi Fan HU, Pierre MORÈRE, Juliette SANDRA, et Jade THAU.

La participation à cette journée est réservée aux étudiant.e.s, doctorant.e.s et jeunes chercheur.e.s., ainsi qu'aux membres statutaires de l'IrAsia souhaitant assister aux échanges.

Nous vous attendons nombreux.ses et à très bientôt !

### PROGRAMME

Vendredi 18 mars (Bâtiment Egger, Salle du Conseil D317 - Campus de Aix-en-Provence)

**9h-9h30** : Accueil et Petit-déjeuner

**9h30-10h45** : *Première table ronde : Espace social, construction des territoires, circulation des personnes et mobilités*

Juliette SENDRA : *D'une province « périphérique » à un géoparc touristique : comment les mobilités façonnent-elles les rapports au territoire ?* (en visioconférence depuis l'Indonésie)

Noémi DIDU : *Circulation(s) de récits, mémoires en concurrence ? Mémoire sociale de la période khmère rouge*

Laurie GALLI-RAGUENEAU : *Fuir la Corée : l'enfer contemporain de Chang Kang-myoung*

Discussion

**10h45-11h** : Pause

**11h-12h15 : Deuxième table ronde : Comment la circulation des objets façonne les territoires**

HU Yi Fan : *Viewing, Making, and Appreciating Cultural Landscapes in Modern China*

Pierre MORÈRE : *Comment le café circule dans un pays sous contrôle ? Témoignages, interdiction, arrestations et marche réflexive.* (en visioconférence depuis le Vietnam)

Thomas CLARÉ : *Territoires de l'illécite, pratiques illécites des territoires. Les circulations de l'opium de contrebande au Viêt Nam colonial (1900-1940)*

Discussion

**12h15-14h : Déjeuner**

**14h-15h15 : Troisième table ronde : La circulation d'idées et ses supports**

CAO Vy : *Les imprimés en vietnamien romanisé du dépôt légal d'Indochine: étude de leur circulation marchande et non-marchande dans le delta du Mékong (1922-1940)*

Guilhem COUSIN-THOREZ : *La circulation des bonzes et des publications associatives dans les différentes phases de la réforme bouddhiste au Vietnam (1930-1975)*

Jade THAU : *La circulation des affiches de propagande Nord-vietnamiennes : comment l'espace d'exposition conditionne-t-il le sens de l'objet ?*

**15h15-16h** : Discussion générale et Clôture de la journée